

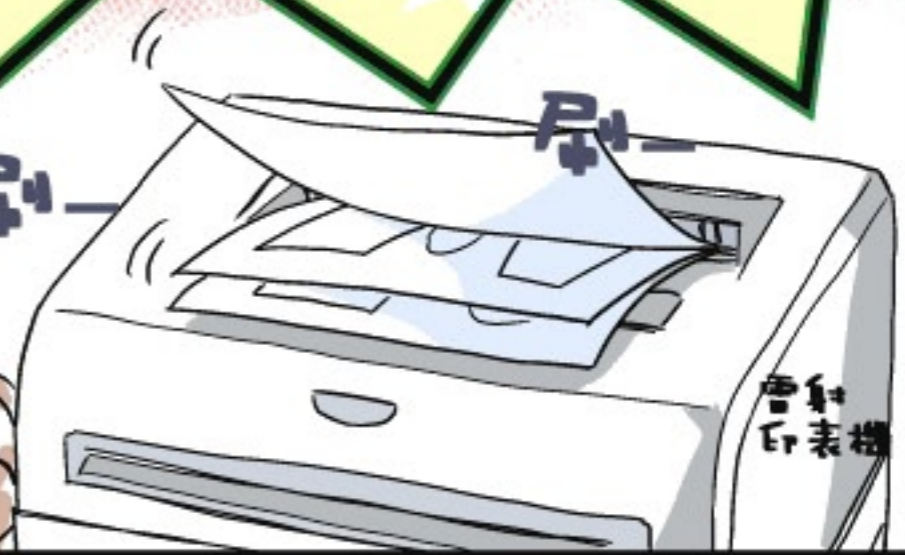
詳細解說!!

BY 摩耶薰子

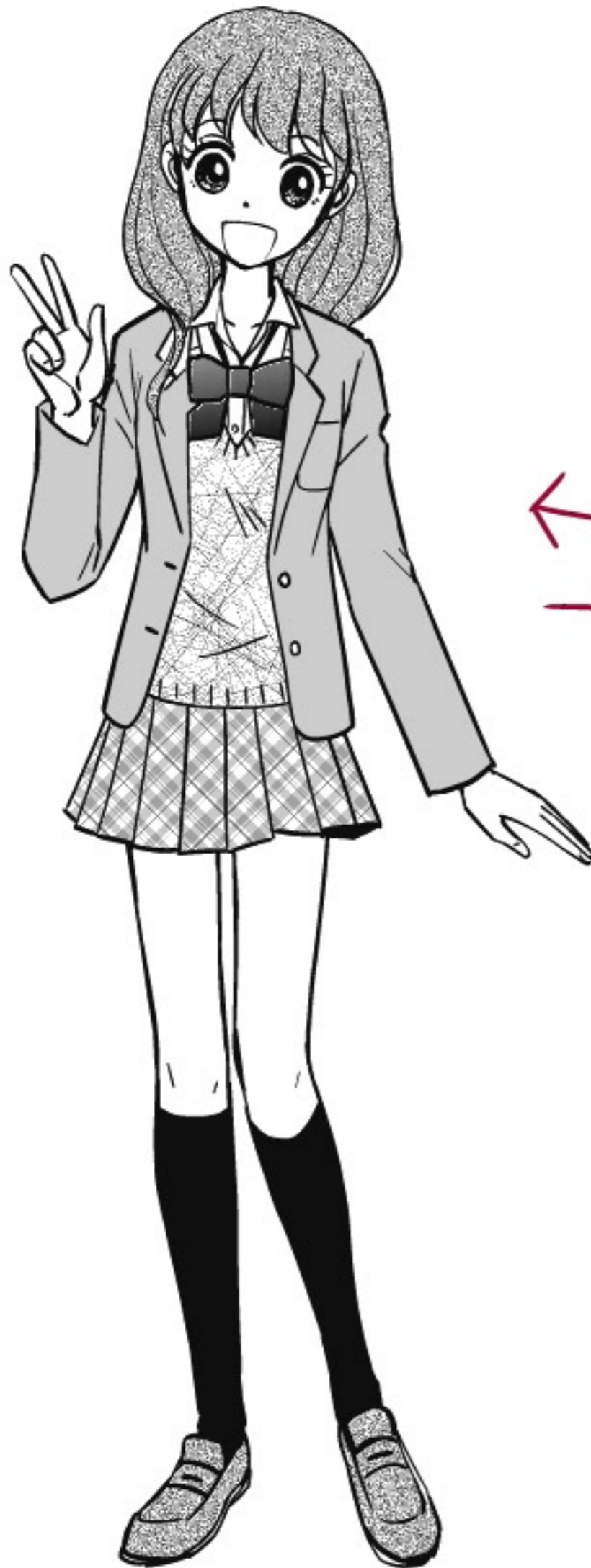
未幸

貓須子

用印表機
列印出來
檢查。



第六回：貼網紙的小技巧



討厭啦！
好多小地方
網紙都漏掉了。
不修正不行



蘇芳

這種小地方，
不知為何在螢幕
上面看很容易就
忽略過去了呢。

學大約定



尤其是比較淡的網紙，特別難發現。

使用「網紙顯示設定」中的「顯示貼上區域」可以將貼上網紙的部分用顏色標示出來，這樣比較容易注意到。

用顏色標示網紙，是指「顏色表示」嗎？

將網紙變成彩色的。

像這樣

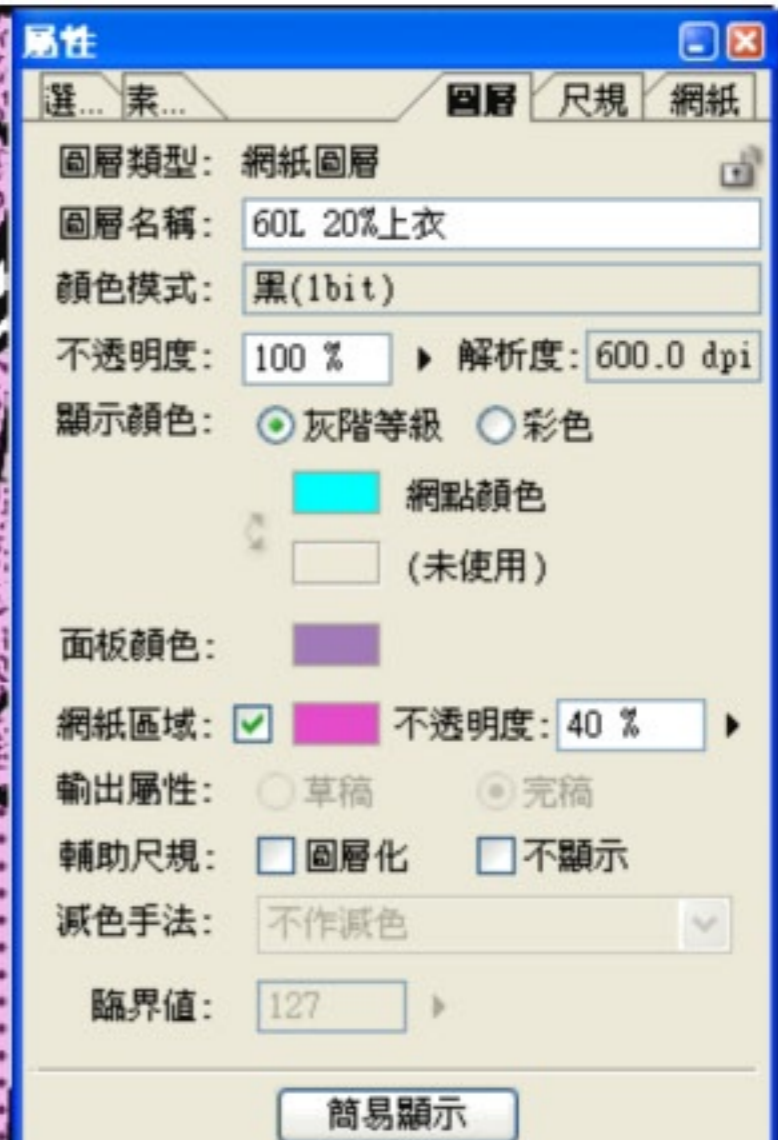
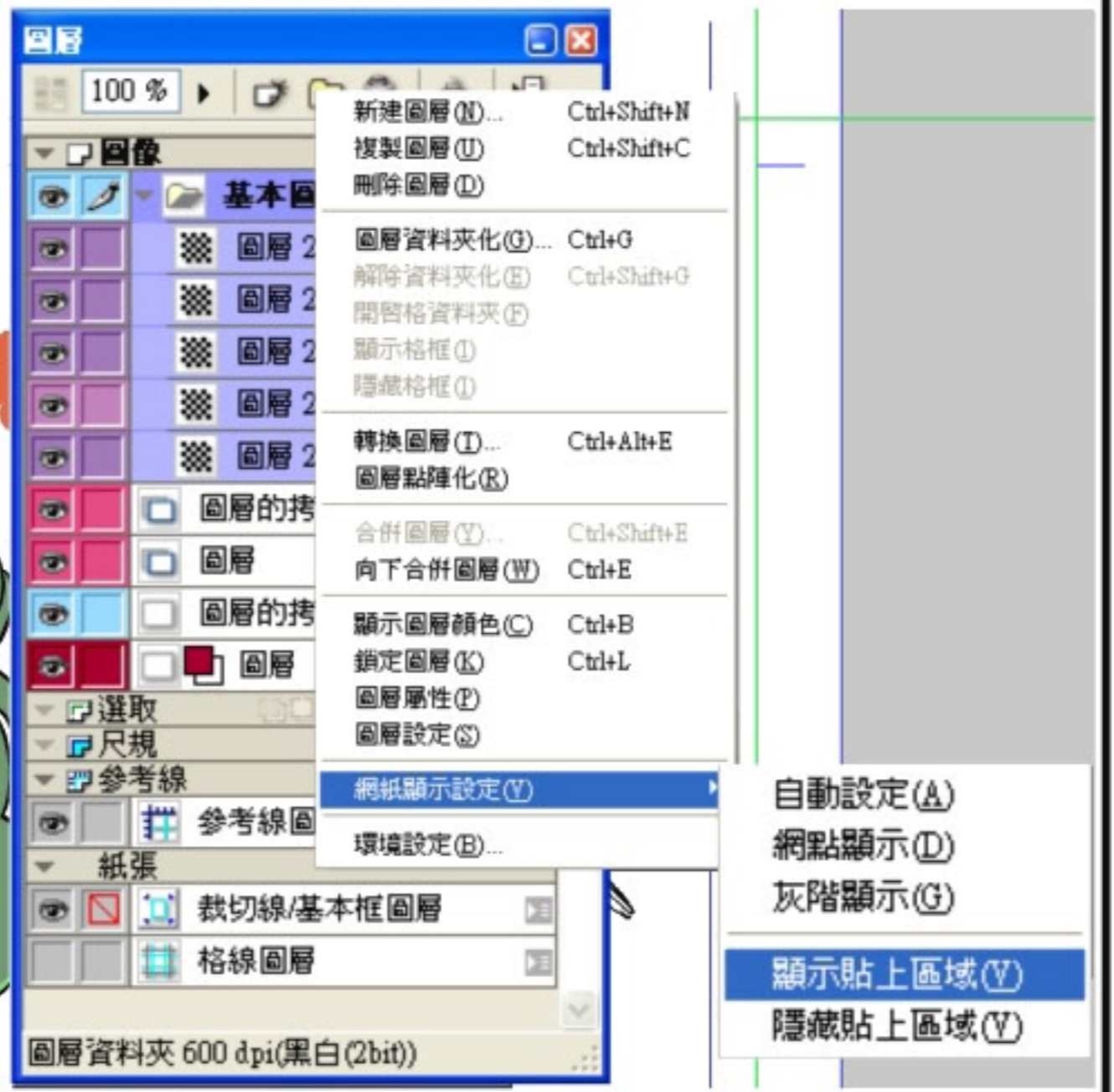
不是那種「顏色表示」啦。

網紙的屬性視窗上半部跟一般圖層的屬性視窗相同。

從圖層面板的選單來修改網紙顯示的方法。

勾選「顯示貼上區域」模式的話，有貼網紙的區域會整個填滿顏色，包含沒有網點的部分。

「顯示貼上區域」與指定網紙區域的顏色以及不透明度，都可以在圖層的屬性中修改。



啊！真的呢！
這樣的話，就不會受網紙的不透明度或者是網點的粗細影響，因為用顏色來表示，很容易就可以看出來！

在「環境設定」的「圖層」項目中點選「預設值選項」鈕，可以將「顯示貼上區域」的網紙區域顯示顏色以及不透明度改成自己喜歡的設定。

雖然跟網紙無關，但若是任意填滿作業有漏失，可以在填滿圖層使用「顯示圖層顏色」功能，一樣可以很快就發現漏失的地方。

重點是將填滿圖層放在描畫線繪的圖層之下。

填滿

接著是有效率的貼網紙的方法，這樣做如何？

在決定好人物服裝要使用的網紙後，統一放在資料夾中，一口氣將所有要用的網紙全部解決掉。





在有這個人物出現的頁面，加入素材中這個資料夾裡的網紙，就可以馬上開始貼網紙了。

然後在素材中建立這個資料夾！

僅限Pro、EX版本。

新增素材時，勾選「網紙區域」，用不同的顏色表示出有貼網紙的部分，也是個好方法喔。

原來如此！



拜託！蘇芳，幫我完成原稿啦！

所以囉！

是這個樣子啊！

好啦

我知道了



在拜託人幫忙貼網紙時也是，要先將這個網紙集合資料夾加入頁面中，馬上就可以開始動手了，也不容易出錯呢。

將同一人物會用到的網紙，集中放在一個資料夾內，這樣不管是要新增為素材，或者是上陰影用網紙，很多地方可以發揮呢！

那下回見囉！